

Erick Chavarría Rodríguez

*Profesor de Teoría y Práctica de la Creatividad, Eje Música, Comprensión y
Apreciación Musical*

Biografía

Músico y Profesor de Educación Musical. Realizó estudios en el área de percusión en la Escuela Municipal de Música de Santa Bárbara de Heredia. Licenciado en Música con énfasis en Educación Musical por la Escuela de Música de la Universidad Nacional (UNA). Magister en Derechos Humanos y Educación para la Paz, egresado del Instituto de Estudios Latinoamericanos, de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional (UNA).

Experiencia

Labora en el Colegio Humanístico Costarricense, Campus Omar Dengo, desde el 2018 donde ha tenido a cargo el Teoría y Práctica de la Creatividad, Eje Música, Comprensión y Apreciación Musical. Desde el año 2008 es Profesor para el Ministerio de Educación Pública. Desde sus 14 años es ejecutante musical en diversos grupos de distintas ramas: música académica, contemporánea, popular, tropical, folclórica y popular. Cuenta con amplia experiencia en dirección de bandas estudiantiles y agrupaciones musicales de centros educativos. Además, posee formación en liderazgo estudiantil, desarrollándose en Movimientos Estudiantiles a nivel nacional e internacional, en el año 2014 formó parte del Consejo Universitario de la Universidad Nacional.

Formó parte de agrupaciones musicales como: Bet-Shalom Reggae Band, Equinocio Jazz-Ska Band, Banda Avanzada de la Escuela de Música de Santa Bárbara, Cimarronas Locales, Grupo Folclórico de Interpretación Musical Pacuare-Duchí, Grupo Folclórico Zumba que Zumba con el que participó en gira internacional en Veracruz, México 2022.

Entre su Producción Intelectual destaca:

- El despojo de la tierra: mercado de poco, Revista Campesina. (2022)
- Libro de la no violencia (2022)
- Guía Didáctica “Resistencia Indígena, luchar hasta que el sol se apague” (2022)
- El legado del compositor Belarmino Soto Soto para la educación musical herediana del siglo XX (2020)
- Biografía y obras cumbre del maestro Belarmino Soto Soto (2020)